

Leonardo3 Museum per Milano MuseoCity 2023

Nuovo progetto
illuminotecnico
e ricostruzione
esclusiva della
Lampada di
Leonardo



Dal 3 al 5 marzo 2023 Milano si trasforma in un unico grande museo diffuso grazie alla **settima edizione di Milano MuseoCity**, un appuntamento ormai diventato tradizione in grado di coinvolgere ogni anno grandi e piccoli musei pubblici e privati, con iniziative originali ed eventi speciali. Per la kermesse milanese, **Leonardo3 Museum spalanca le porte ai visitatori con una serie di appuntamenti dedicati**, che mettono in luce – è proprio il caso di dirlo – un **nuovo volto del Museo**. Quest'anno il tema di Milano MuseoCity è **“La Luce dei Musei”**, declinato dalle organizzazioni partecipanti sotto il cappello dell'interdisciplinarietà, la stessa che, per sua natura, caratterizza Leonardo3 Museum.

Per l'occasione, la mostra si presenterà al pubblico con una **nuova veste**, grazie al **progetto illuminotecnico realizzato in collaborazione con il Direttore della Fotografia Davide Manca**. Il percorso espositivo è stato ripensato come un **set cinematografico**. Il visitatore è chiamato a partire per un **viaggio immersivo nella mente di Leonardo**, guidato dalla **luce come voce narrante** e dove le vere protagoniste sono le macchine leonardesche. L'ambizioso progetto – non a caso – è stato affidato a un esperto che ha approcciato Leonardo3 Museum come si affrontano le riprese di un film, ricreando un copione fatto di luci e ombre e ammiccando ai toni caldi del Rinascimento in opposizione ai toni freddi che puntano alle illustrazioni, i disegni e i testi. Nelle giornate di sabato 4 e domenica 5 marzo, sono previste delle **visite guidate** volte a far conoscere il dietro le quinte del nuovo progetto di illuminotecnica; è prevista inoltre una **visita guidata esclusiva il 5 marzo alle ore 15, condotta personalmente da Davide Manca**, pronto a svelare il disegno che ha

guidato il progetto dell'intero impianto. Tutti gli incontri sono aperti al pubblico previa registrazione.

Il tema della luce, *fil rouge* di Milano MuseoCity 2023, è stato declinato da Leonardo3 Museum anche per la sezione speciale **“Museo Segreto”**, occasione preziosa per scoprire opere inedite, sconosciute o riproposte con nuove modalità. L'ispirazione è sempre la mano del genio vinciano: dal *Codice Atlantico* - la più ampia raccolta di disegni e scritti di Leonardo da Vinci - è emerso un **nuovo progetto probabilmente mai realizzato dal genio rinascimentale**, che ha preso vita grazie al lavoro instancabile dei ricercatori di Leonardo3. Si tratta di **una lampada ad acqua**, disegnata da Leonardo da Vinci sul foglio 217r del *Codice Atlantico*, approfondita poi con



appunti e note rintracciati nel foglio 23v del *Manoscritto F*. Il progetto, ricco di dettagli, è stato studiato per poter essere **fisicamente riprodotto ed effettivamente funzionante**, proprio come pensato da Leonardo più di 500 anni fa; stando alle trascrizioni originali,

“questa palla dovrebbe essere di diametro un mezzo o un terzo di braccio, e dovrebbe essere di vetro chiaro e piana d'acqua chiara e una lampade al centro d'essa palla, e appiccata nel mezzo d'una sala, farà gran lume”.

Milano MuseoCity è sempre l'occasione ideale per far conoscere anche alle famiglie il piacere della scoperta, per questo Leonardo3 Museum riserva un momento dedicato ai bambini. Alle ore 16 di domenica 5 marzo, è previsto uno **speciale laboratorio per bambini a cura di AdMaiores Education dal titolo “L'Occhio di Leonardo”**.

Leonardo3 Museum

Attivo dal 2004 nello studio e nella divulgazione scientifica dell'opera di Leonardo da Vinci, il Centro Studi **Leonardo3** ha dato vita alla mostra **Leonardo3 – Il Mondo di Leonardo**. Aperta nel 2013, in Piazza della Scala, all'ingresso della Galleria Vittorio Emanuele II, a Milano, è ormai diventata un museo *de facto* e rappresenta **un'occasione unica di scoperta e approfondimento del multiforme genio leonardesco**. Al pubblico viene offerta la possibilità di interagire con **oltre 200 macchine interattive in 3D e ricostruzioni fisiche funzionanti**, quasi tutte **mai realizzate prima**. Il **Patrocinio del Comune di Milano** e il **Premio di Rappresentanza del Presidente della Repubblica** comprovano l'**originalità** e l'**autorevolezza** dei **contenuti** proposti.

Dall'analisi dei manoscritti originali sono state ricreate **macchine inedite**: la **Clavi-Viola**, il **Leone Meccanico**, il **Sottomarino**, la **Balestra Veloce**, il **Grande Nibbio** e molte altre. L'esposizione offre l'opportunità ai visitatori di **consultare gli scritti di Leonardo in formato digitale e interagire con le sue invenzioni** attraverso **modalità inedite e coinvolgenti (postazioni interattive e realtà virtuale)**. Ogni anno i suoi contenuti vengono rinnovati, rendendola coinvolgente anche per coloro che l'hanno già visitata.

Per quel che riguarda la produzione artistica, particolarmente apprezzata dal pubblico è la **sala dedicata all'Ultima Cena**. Il **restauro digitale** del dipinto murale consente di scoprire **dettagli ormai perduti** per sempre nell'originale e la riproduzione su supporto murario rende il restauro ancor più vicino a quello che doveva essere il capolavoro nel 1498.

La mostra è stata creata e viene gestita dal centro studi Leonardo3 ed è ospitata nelle storiche **Sale del Re** in **Piazza della Scala**, ingresso Galleria Vittorio Emanuele II. Si tratta delle prestigiose Sale volute da Re Vittorio Emanuele II in Galleria nel 1865. Dopo un accurato restauro, le Sale hanno riaperto le porte per ospitare Leonardo da Vinci

Il centro studi **Leonardo3 ha realizzato mostre in tutto il mondo**. L'ultima, inaugurata lo scorso maggio presso la Ronald Reagan Presidential Library and Museum (Simi Valley, CA, USA), dove sono stati esposti anche fogli originali del *Codice Atlantico* in collaborazione con la Biblioteca Ambrosiana. Mostre precedenti presso l'Expo Congress Center (Antalya, Turchia), Ontario Science Center (Toronto, Canada), Franklin Institute (Filadelfia, PA, USA), Museum of Science and Industry (Chicago, IL, USA), Museo d'Arte Islamica (Doha, Qatar) e molte altre.

Per informazioni: tel. 02.495.199.81 / museum@leonardo3.net / www.leonardo3.net

Info

Leonardo3 Museum, Piazza della Scala / ingresso Galleria / Milano

Tutti i giorni dalle 10:00 alle 18:00 (compresi festivi)

www.leonardo3.net

Patrocinio del Comune di Milano

Premio di Rappresentanza del Presidente della Repubblica

Biglietti: € 12 (intero); € 10 (studenti, riduzioni e gruppi); € 9 (ragazzi dai 7 ai 18 anni);
€ 6 (gruppi scolastici); € 1 (bambini fino ai 6 anni).

Speciale biglietto famiglia: adulti € 10 (fino a due),
bambini e ragazzi (7-14 anni) € 6.

Ufficio stampa e PR

Serena Capasso / cell. +39 340.19.29.764 / serena@54words.net

Alessandra Fedele / cell. +39 335.38.03.38 / alessandra@54words.net

Lucrezia Vardanega / cell. +39 340.58.01.242 / lucrezia@54words.net

54words

c/o Fabbrica del Vapore

Via G.C. Procaccini, 4

20154 Milano

tel +39 02.365.13.132 / 02.365.13.235