



## ***Ministero del Commercio Internazionale***

*Ufficio Stampa*

### **COMUNICATO STAMPA**

La mostra organizzata dal Ministero del Commercio Internazionale, sarà inaugurata dal presidente della Repubblica Giorgio Napolitano e dal Ministro Emma Bonino

## **IN QATAR VA IN SCENA IL GENIO DI LEONARDO**

Parte da Doha la prima rassegna tridimensionale del Codice Atlantico e del Codice del Volo. Previste tappe anche in Arabia Saudita, Kuwait e Bahrain

*Roma, 9 novembre 2007*

Sarà il Presidente della Repubblica, Giorgio **Napolitano**, insieme al Ministro per il Commercio Internazionale, Emma **Bonino**, alla presenza delle più alte cariche del governo del Qatar, ad inaugurare lunedì 12 novembre a Doha, presso il Fahad bin Ali Palace, la mostra *Italian Style dressing body and daylife* organizzata dal Ministero degli Affari Esteri e dei Beni Culturali.

Nell'ambito di questa iniziativa, il **Ministero del Commercio Internazionale**, in collaborazione con l'Ice, si è fatto promotore della **prima mostra tridimensionale su Leonardo** con l'obiettivo dichiarato di metter in luce il talento che gli italiani da sempre sanno esprimere nella meccanica, nell'ingegneria, nell'innovazione, nel design. Una mostra che sarà itinerante e vede già come prossime tappe l'Arabia Saudita, il Kuwait e il Bahrain.

In particolare il Ministero ha scelto di rappresentare due opere fondamentali di Da Vinci: il ***Codice Atlantico*** e il ***Codice del Volo***. Con una novità assoluta: la possibilità di navigare nell'opera di Leonardo, grazie a tecnologie e metodologie all'avanguardia mondiale, i manoscritti originali sono stati trasformati in libri tridimensionali nei quali i disegni "prendono vita" grazie a modelli interattivi.

La mostra esporrà anche alcuni modelli fisici in legno delle macchine di Da Vinci ed alcuni modelli e foto di macchine attuali, gioielli del talento italiano. Saranno solo alcuni esempi di un *made in Italy*, quello della meccanica, che oggi rappresenta oltre il 50% del nostro export. Un settore che traina anche gli altri comparti della nostra produzione industriale a partire dalla moda e del design, che tutto il mondo conosce e associa istintivamente all'Italia, ma anche le calzature, le ceramiche, i mobili - famosi ovunque - che vengono prodotti principalmente grazie alla meccanica italiana.